

# 100 MOSTRE

DICEMBRE 2021  
A CURA DI ILARIA ROSSI

SCARICA  
100 MOSTRE  
DAL SITO  
artedossier.it

Al momento in cui andiamo in stampa, l'evolversi dell'emergenza mondiale causata da coronavirus non ci consente di confermare le mostre presentate in queste pagine. Si consiglia perciò di telefonare alle gallerie, ai musei e/o di consultare i loro siti web per ottenere i necessari aggiornamenti.

Per informazioni, appuntamenti e news sul mondo dell'arte: artedossier.it

## AUSTRIA

### Vienna

#### Kunsthistorisches Museum

Maria-Theresien-Platz  
www.khm.at www.tiziansfrauenbild.khm.at

○ 10-18 G 10-21

### Tizians Frauenbild

5 ottobre 2021 - 16 gennaio 2022

La mostra esamina come e perché nella pittura di Tiziano (1488/1490-1576) e in quella veneziana del XVI secolo si sia modificata la rappresentazione della figura femminile. Dossier n. 47.

## FRANCIA

### Parigi

#### Musée Jacquemart-André

158 boulevard Haussmann  
www.musee-jacquemart-andre.com

○ 10-18 S-D 10-19,30 L 10-20,30

### Botticelli

#### Artiste et designer

10 settembre 2021 - 24 gennaio 2022

Un'analisi dell'opera di Botticelli (1445-1510), con un approfondimento dedicato all'interesse dell'artista per le arti applicate, con studi e disegni preparatori. Dossier n. 49.

## GERMANIA

### Dresda

#### Gemäldegalerie Alte Meister

Zwinger, Theaterplatz 1  
www.gemaeldegalerie.skd.museum

○ 10-18 ● L

### Johannes Vermeer

#### Vom Innehalten

10 settembre 2021 - 2 gennaio 2022

Cuore della mostra è la *Ragazza che legge una lettera alla finestra aperta* presentata dopo il restauro ed esposta insieme ad altre nove opere dell'artista (1632-1675). Dossier nn. 45 e 292.

## GRAN BRETAGNA

### Londra

#### The National Gallery

Trafalgar Square  
www.nationalgallery.org.uk

○ 10-18 V 10-21

### Poussin and the Dance

9 ottobre 2021 - 2 gennaio 2022

I dipinti e i disegni di Poussin (1594-1665) dedicati al tema della danza sono messi a confronto con le sculture classiche che l'artista studiò per trarne ispirazione. Dossier n. 54.

## ITALIA

### Alba (Cuneo)

#### Fondazione Piero, Pietro e Giovanni Ferrero

via Vivaro 49, 0173-295259  
www.fondazioneferrero.it

○ consultare il sito

### Burri

#### La poesia della materia

9 ottobre 2021 - 30 gennaio 2022

Una ricca selezione di capolavori che va dai *Catrami* (1948) fino alle ultime opere come *Oro e nero* del 1993 permette di ripercorrere l'attività di Burri (1915-1995). Dossier n. 62.

### Ancona

#### Mole vanvitelliana

banchina Giovanni da Chio 28, 071-9257029  
www.lamoleancona.it/terra sacra

○ 8-24

### Terra Sacra

27 novembre 2021 - 8 maggio 2022

Progetto che pone a dialogo le opere antiche del territorio marchigiano restaurate dopo il sisma di cinque anni fa e l'arte contemporanea.

### Ascoli Piceno

#### Forte Malatesta

via delle Terme, 0736-298213  
www.ascolimusei.it/siti-museali/forte-malatesta/

○ Ma G 10-13 Me V 15-19 S-D 10-13 15-18 ● L

### Il tempo, lo sbaglio, lo spazio:

#### Gino De Dominicis

30 ottobre 2021 - 27 marzo 2022

Opere di artisti influenzati dalla poetica di Gino De Dominicis (1947-1998) omaggiano l'arte del maestro anconetano improntata sul rapporto fra utopia ed estetica.

### Bard (Aosta)

#### Forte di Bard

0125-833811  
www.fortedibard.it

○ 10-18 S-D 10-19 ● L

### Antonio Ligabue e il suo mondo

29 ottobre 2021 - 9 gennaio 2022

Monografica dedicata all'opera di Ligabue (1899-1965) con capolavori quali *Caccia grossa* (1929), *Tigre reale* (1941), *Circo* (1941-1942 circa) e una selezione di sculture. Dossier n. 211.

## ITALIA

### Bergamo

**GAMEc - Galleria d'arte moderna e contemporanea di Bergamo**

via San Tomaso 53, 035-270272  
www.gamec.it

🕒 15-20 S-D 10-18 ● Ma

#### Nulla è perduto Arte e materia in trasformazione

14 ottobre 2021 - 13 febbraio 2022

Mostra che raccoglie opere contemporanee di diversi periodi, da Duchamp a Man Ray, da Olafur Eliasson a Erika Verzutti, offrendo una riflessione sulla materia e sulle sue relazioni.

### Bologna

**Palazzo Albergati**

via Saragozza 28, 051-030141  
www.palazzoalbergati.com

🕒 10-20

#### Giovanni Boldini Lo sguardo nell'anima

29 ottobre 2021 - 14 marzo 2022

La pittura di Boldini (1842-1931), capace di trasportare sulla tela la bellezza e di indagare l'animo umano, offre uno spaccato della società fra Otto e Novecento. Dossier n. 145.

### Brescia

**Palazzo Tosio - ateneo di Brescia**

via Tosio 12, 030-41006  
www.ateneo.brescia.it, www.bresciamusei.com

🕒 consultare il sito

#### Dante e Napoleone

5 maggio - 15 dicembre 2021

Attraverso le immagini dedicate a Dante e Napoleone viene descritta un'epoca, i suoi protagonisti e la storia culturale e politica dell'Italia di inizio Ottocento.

### Brescia

**Museo di Santa Giulia**

via Musei 81/b, 030-2977833  
www.bresciamusei.com

🕒 10-18 ● L

#### La Cina (non) è vicina Badiucao - opere di un artista dissidente

13 novembre 2021 - 13 febbraio 2022

Personale dedicata a Badiucao, pseudonimo dell'artista-attivista cinese noto per la sua arte di protesta contro ogni forma di controllo ideologico e morale da parte del potere politico.

## ITALIA

### Catania

**Museo civico castello Ursino**

piazza Federico II di Svevia, 095-345830  
www.fondazioneoelle.com

🕒 9-19

#### Gabriele Basilico Territori intermedi

17 settembre 2021 - 6 gennaio 2022

Esposti scatti inediti di Basilico (1944-2013), riflessioni sul concetto di spazio e forma, eseguiti dalla metà degli anni Ottanta del Novecento sino al primo decennio Duemila.

### Catanzaro

**MARCA - Museo delle arti di Catanzaro**

via Alessandro Turco 63, 0961-746797  
www.museomarca.info

🕒 9.30-13.15.30-20 ● L

#### Omar Galliani Il disegno non ha tempo

9 ottobre - 31 dicembre 2021

*Cavalieri d'Ellissi, Omar Roma Amor, Nella costellazione di Orione* sono alcuni dei lavori esposti che raccontano la poetica e la finissima arte disegnativa di Omar Galliani (1954).

### Como

**Villa Olmo e sedi varie**

via Simone Cantoni 1, 031-3384976  
www.fondazioneatti.org

🕒 consultare il sito

#### Il sogno di Antonio: un viaggio tra arte e tessuto

10 ottobre 2021 - 31 gennaio 2022

Reperti tessili, opere d'arte contemporanea e materiali d'archivio ricostruiscono la vita, l'opera e la visione dell'imprenditore e mecenate Antonio Ratti (1915-2002).

### Conegliano (Treviso)

**Palazzo Sarcinelli**

via XX Settembre 132, 0438-4131  
www.comune.conegliano.tv.it

🕒 10-13.15-18 S-D 10-19 ● L-Ma

#### Steve McCurry Icons

6 ottobre 2021 - 13 febbraio 2022

Oltre cento scatti ripercorrono l'intera carriera di Steve McCurry (1950) in un viaggio di immagini fra paesaggi mozzafiato e intensi ritratti.

## ITALIA

### Cotignola (Ravenna)

**Ex ospedale Testi e sedi varie**

via Roma 8, 0545-908879  
www.museovaroli.it  
🕒 G-V 15.30-18.30 S-D 10-12 15.30-18.30  
L-V 8.30-12 su prenotazione

#### Monumento Fiume

10 ottobre 2021 - 9 gennaio 2022

Progetto che coinvolge i fotografi Michele Buda (1967) e Marco Zanella (1984) e il musicista Giovanni Lami (1978) dedicato al tema del paesaggio, del territorio e al paese di Cotignola.

### Domodossola (Verbano-Cusio-Ossola)

**Musei civici Gian Giacomo Galletti**

piazza Ruminelli 1, 338-5029591  
www.comune.domodossola.vb.it

🕒 10-12 15-18 ● L-V

#### Incanto e disincanto La forza delle idee

19 giugno - 31 dicembre 2021

In occasione dell'inaugurazione dei nuovi Musei civici Gian Giacomo Galletti la mostra racconta la storia della loro sede e delle collezioni, con un focus sulla figura di san Francesco.

### Fabriano (Ancona)

**Pinacoteca civica Bruno Molajoli**

piazza Papa Giovanni Paolo II, 0732-250658  
www.pinacotecafabriano.it

🕒 10-13 15-18 ● L

#### Oro e colore nel cuore dell'Appennino Allegretto Nuzi e il Trecento a Fabriano

15 ottobre 2021 - 30 gennaio 2022

Trenta opere di Allegretto Nuzi (1315-1373) sono riportate per la prima volta a Fabriano permettendo di riunire alcuni politici membri e di delineare il percorso dell'artista.

### Faenza

**MIC - Museo internazionale delle ceramiche in Faenza**

viale Baccarini 19, 0546-697311  
www.micfaenza.org

🕒 10-19 ● L

#### Gioia di ber - Ceramiche da vino e da acqua in Italia dall'antichità classica al design

26 novembre 2021 - 30 aprile 2022

Gli usi e costumi del bere dall'antichità classica ai giorni nostri sono ricostruiti attraverso una selezione di ceramiche da vino e da acqua.

## ITALIA

### Firenze

Museo nazionale del Bargello

via del Proconsolo 4, 055-0649440  
www.bargellomusei.beniculturali.it

○ 8.45-13.30 S 8.15-18.30 ● Ma 1° e 3° del mese

**La mirabile visione  
Dante e la Commedia  
nell'immaginario simbolista**

23 settembre 2021 – 9 gennaio 2022

Attraverso una selezione di opere la mostra indaga come la figura di Dante e la *Divina commedia* siano state accolte nel contesto letterario otto-novecentesco.

### Firenze

Palazzo Strozzi

piazzale Strozzi, 055-2645155  
www.palazzostrozzi.org

○ consultare il sito

**Jeff Koons  
Shine**

2 ottobre 2021 – 30 gennaio 2022

Un nucleo di opere di Koons (1955) offrono una riflessione sul concetto di "shine" (lucentezza) e una chiave di lettura del lavoro dell'artista statunitense. Articolo p. 18.

### Foligno (Perugia)

CIAC - Centro italiano arte contemporanea

via del Campanile 13, 0742-340090  
www.museifoligno.it

○ 16-19 S-D 10.30-12.30 16-19 ● L-G

**Shozo Shimamoto  
La sfida del bianco all'universo del colore**

19 settembre 2021 – 9 gennaio 2022

Ripercorsa l'opera di Shozo Shimamoto (1928-2013), dalle prime sperimentazioni degli anni Cinquanta del Novecento fino alle performance degli ultimi anni.

### Fontanellato (Parma)

Labirinto della Masone

strada Masone 121, 0521-827081  
www.labirintodifrancomariaricci.it

○ 10.30-19 ● Ma

**Umberto Eco, Franco Maria Ricci  
Labirinti  
Storia di un segno**

22 maggio 2021 – 20 marzo 2022

Il labirinto è trasformato in un metalabirinto dove si incontrano parole e pensieri, opere pittoriche e a stampa, antiche e moderne, e allestimenti scenografici e digitali.

## ITALIA

### Gallarate (Varese)

Museo MA\*GA

via De Magri 1, 0331-706011  
www.museomaga.it

○ 10-18 S-D 11-19 ● L

**Impressionisti  
Alle origini della modernità**

29 maggio 2021 – 9 gennaio 2022

La dialettica accademia-realismo, l'attenzione alla natura, le prime immagini della vita moderna sono alcuni dei filoni percorsi dalla mostra. Dossier nn. 73, 149 e 159.

### Genova

Palazzo ducale

piazza Matteotti 9, 010-8171600  
www.mostraescher.it

○ 10-19 V 10-21 L 14-19

**Escher**

9 settembre 2021 – 20 febbraio 2022

La mostra permette di immergersi nel mondo di Escher (1898-1972) e di riscoprirne appieno il genio, in un viaggio fra arte, matematica, fisica e natura. Dossier n. 196.

### Gubbio (Perugia)

Palazzo ducale e sedi varie

via Cattedrale, 075-9220693  
www.mostranelligubbio.it

○ 10-18.30

**Ottaviano Nelli e il '400 a Gubbio  
Oro e colore nel cuore dell'Appennino**

23 settembre 2021 – 9 gennaio 2022

Monografica dedicata a Ottaviano di Martino Nelli (1370 circa-1449 circa), capace di unire alla tradizione umbra elementi desunti dalla pittura lombarda e dalla miniatura francese.

### Mantova

Palazzo Te

piazza Sordello 40, 041-2411897  
www.mantovaduale.beniculturali.it

○ 8.15-19.15 ● L

**Dante e la cultura del Trecento  
a Mantova**

15 ottobre 2021 – 9 gennaio 2022

L'esposizione ricostruisce la storia di Mantova e della sua cultura letteraria e figurativa all'inizio del XIV secolo e i legami della città con il sommo poeta.

## ITALIA

### Milano

Pirelli HangarBicocca

via Chiese 2, 02-66111573  
www.hangarbicocca.org

○ 10.30-20.30 ● L-Me

**Maurizio Cattelan  
Breath Ghosts Blind**

15 luglio 2021 – 20 febbraio 2022

Per la mostra pensata per gli spazi del museo milanese, Cattelan (1960) ha ideato una serie di opere che offrono una rappresentazione simbolica del ciclo della vita. Dossier n. 345.

### Milano

Museo del Novecento

piazza Duomo 8, 02-88444061  
www.museodelnovecento.org

○ 10-19.30 G 10-22.30 ● L

**Mario Sironi  
Sintesi e grandiosità**

23 luglio 2021 – 27 marzo 2022

L'intera produzione di Sironi (1885-1961) è ripercorsa con approfondimenti dedicati fra l'altro ai paesaggi urbani e alla pittura murale degli anni Trenta. Articolo p. 46. Dossier n. 53.

### Milano

Mudec - Museo delle culture di Milano

via Tortona 56, 02-54917  
www.mudec.it

○ 10-19 L 14.30-19.30

**L'arte di raccontare storie senza tempo**

2 settembre 2021 – 13 febbraio 2022

Un racconto che parte dalla visione pionieristica di Walt Disney permettendo di scoprire come nascono i capolavori di animazione della Disney e il lavoro di ricerca che ne è alla base.

### Milano

Triennale Milano

viale Emilio Alemagna 6, 02-72434244  
www.triennale.org

○ 11-20 ● L

**Saul Steinberg**

15 ottobre 2021 – 13 marzo 2022

Partendo dagli anni di formazione milanese (1933-1941) la mostra presenta l'intera produzione di Steinberg (1914-1999). Esposte anche alcune opere donate alla Biblioteca braidense.

## ITALIA

### Milano

#### Palazzo reale

piazza Duomo 12, 02-8929921

www.palazzo realemilano.it

🕒 10-19.30 🕒 10-22.30 ● L

#### Realismo magico

19 ottobre 2021 - 27 febbraio 2022

Le opere di Felice Casorati, Giorgio de Chirico, Carlo Carrà e Gino Severini conducono il visitatore nel mondo straniante rappresentato dal realismo magico. Dossier n. 335.

### Milano

#### Fondazione Prada

largo Isarco 2, 02-56662611

www.fondazioneprada.org

🕒 10-19 ● L-Me

#### Domenico Gnoli

28 ottobre 2021 - 27 febbraio 2022

Mostra ideata da Celant (1940-2020) che riunisce opere di Gnoli (1933-1970) realizzate fra il 1949 e il 1969 e divise in aree tematiche che mostrano l'evoluzione della sua pittura.

### Milano

#### Gallerie d'Italia - piazza Scala

piazza della Scala 6, 800-167619

www.gallerieditalia.com

🕒 9.30-19.30 ● L

#### Grand Tour

##### Sogno d'Italia da Venezia a Pompei

18 novembre 2021 - 27 marzo 2022

Un viaggio nell'Italia fra fine Seicento e la prima metà dell'Ottocento all'insegna del mito dell'antico e del fascino delle tradizioni e delle bellezze della penisola.

### Milano

#### GAM - Galleria d'arte moderna di Milano

via Palestro 16, 02-88445943

www.gam-milano.com

🕒 10-17.30 ● L

#### Divisionismo

##### Due collezioni

19 novembre 2021 - 6 marzo 2022

Attraverso il confronto delle opere della GAM e della [Fondazione](#) Cassa di risparmio di Tortona sono analizzati l'esperienza divisionista e i suoi protagonisti.



Claude Monet, *Ninfee* (1916-1919 circa), Parigi, Musée Marmottan Monet.

## MILANO

### La luce fatta pittura

Sono sette le sezioni tematiche nelle quali si snoda la mostra *Monet. Dal Musée Marmottan Monet, Parigi* (Palazzo reale, piazza Duomo 12, telefono 02-8929921, orario 10-19, giovedì 10-22.30, lunedì chiuso, www.palazzo realemilano.it www.monetmilano.it, fino al 30 gennaio 2022). L'esposizione, curata da Marianne Mathieu, direttrice scientifica del Musée Marmottan Monet di Parigi, è dedicata all'opera di Monet e alla sua pittura rivoluzionaria, riletta attraverso alcuni temi chiave che caratterizzarono la produzione dell'artista, primi fra tutti la pratica della pittura "en plein air" e la riflessione della luce e dei suoi mutamenti nell'opera. Elemento, quello della luce, allo studio del quale l'artista si dedicò lungamente inserendo nel suo "modus operandi" l'idea di serie, che gli permise di esplorare in profondità i soggetti scelti e le diverse incidenze della luce su di essi. Esposti in mostra alcuni dei grandi capolavori di Monet come *Passeggiata ad Argenteuil* (1875), *il Parlamento. Riflessi sul Tamigi* (1905), le *Ninfee* (1916-1919) e *Le rose* (1925-1926), l'ultima opera dipinta dall'artista, emblema della fragilità e della caducità di ciò che ci circonda. Una selezione di cinquantatre tele che illustra la pittura del maestro, la sua evoluzione stilistica e pittorica e che racconta di una ricerca fatta di un lungo lavoro, poiché: «Bisogna lavorare molto per riuscire a restituire ciò che si cerca: l'istantaneità, soprattutto l'involucro, la stessa luce diffusa dappertutto» (Claude Monet). Una sezione della mostra è inoltre dedicata alla storia del Musée Marmottan Monet e dello stesso Paul Marmottan (1856-1932), cui appartenne la collezione poi passata al museo francese. Catalogo: Skira.

## ITALIA

### Modena

#### Galleria estense - Palazzo dei musei e sedi varie

largo Porta Sant'Agostino 337, 059-439 5711

www.gallerie-estensi.beniculturali.it

🕒 8.30-19.30 S-D 10-18 ● L

#### Mustafa Sabbagh

##### Spazio Disponibile

16 settembre 2021 - 30 gennaio 2022

L'artista (1961) offre una riflessione post pandemica sull'arte e propone un approccio al patrimonio antico e al suo potenziale educativo trasversale e rinnovato.

### Napoli

#### Palazzo Fondi

via Medina 24, 388-8507930

www.palazzo fondi.it www.mostrafridakahlo.it

🕒 9.30-20.30 S-D 9.30-21

#### Frida Kahlo

##### Il caos dentro

11 settembre 2021 - 9 gennaio 2022

Ripercorre la vita e l'attività della Kahlo (1907-1954) attraverso opere, documenti e ricostruzioni dello studio e della Casa Azul. Esposti anche alcuni ritratti fotografici. Dossier n. 213.

### Napoli

#### Maschio angioino

Cappella palatina - via Vittorio Emanuele III,

011-19214730

www.mostralachapelle.com

🕒 9-18.30 ● D

#### David LaChapelle

8 dicembre 2021 - 6 marzo 2022

Una selezione di opere inedite e capolavori quali *Deluge* (2007), *Rape of Africa* (2009) e *Behold* (2017) raccontano i momenti salienti lo sviluppo della produzione dell'artista (1963).

### Novara

#### Castello visconteo sforzesco

piazza Martiri della Libertà 3, 0321-394059

www.metsarte.com

🕒 10-19 ● L

#### Il mito di Venezia

##### Da Hayez alla Biennale

30 ottobre 2021 - 13 marzo 2022

Una selezione di opere, molte provenienti da collezioni private, raccontano il mito della città lagunare nella pittura italiana dalla metà alla fine dell'Ottocento.

## ITALIA

### Nuoro

**MAN - Museo d'arte della Provincia di Nuoro**

via Sebastiano Satta 27, 0784-252110

www.museoman.it

🕒 10-20 ● L

#### Vittorio Accornero - Edina Altara Gruppo di famiglia con immagini

10 luglio 2021 - 22 gennaio 2022

La mostra vuole riportare l'attenzione su questi due protagonisti dell'arte del XX secolo, raccontando la loro storia e la loro attività.

### Oristano

**Pinacoteca comunale Carlo Contini**

via Sant'Antonio, 0783-027696

www.museooristano.it

🕒 10-13 17-20

#### Carlo Contini L'origine è la meta

17 luglio 2021 - 9 gennaio 2022

Un'analisi della vigorosa pittura dell'oristanese Contini (1903-1970) nella quale l'artista seppe trasporre le influenze europee senza mai però perdere di vista le sue radici.

### Palermo

**Palazzo reale di Palermo**

piazza Indipendenza 1, 091-7055611

www.purificationexhibition.it

🕒 8.30-14.30 V-S 8.30-16.30 D 8.30-12.30

#### Purification From Bill Viola to the Palatine Chapel

10 luglio 2021 - 28 febbraio 2022

Il martirio e l'ascensione sono i due cardini su cui si basano le video installazioni di Viola (1951): una riflessione sulla sofferenza e sul suo significato simbolico. Dossier n. 341.

### Parma

**Palazzo del governatore**

piazza Giuseppe Garibaldi 19, 0521-218035

www.palazzodelgovernatore.it

🕒 9-13 15-18 S-D 10-19 ● L-Ma

#### Opera: il palcoscenico della società

18 settembre 2021 - 13 gennaio 2022

Uno studio sul rapporto fra opera e società attraverso quadri, stampe, fotografie, libretti, riviste, documenti d'archivio, costumi, oggetti di scena e materiali audiovisivi e sonori.

## ITALIA

### Pavia

**Castello visconteo**

via XI Febbraio 35, 0382-399770

ml.seicivici.comune.pv.it

🕒 10-18 ● Ma

#### Fons vitae

9 ottobre 2021 - 6 gennaio 2022

Il tema dell'acqua e del suo legame con la memoria è il fulcro simbolico attorno al quale ruota la mostra dell'artista beneventano Antonio Iveolella (1952).

### Piacenza

**Galleria d'arte moderna Ricci Oddi**

via San Siro 13, 0523-320742

www.riccioddi.it

🕒 9.30-13 V-D 9.30-13 15-18 ● L

#### Klimt e i maestri "segreti" della Ricci Oddi. Opere di Carlo Carrà, Felice Casorati, Pietro Marussig, Arturo Tosi e Gianfilippo Usellini

3 luglio 2021 - 9 gennaio 2022

Un'occasione per scoprire il patrimonio della collezione Ricci Oddi di cui fanno parte il *Ritratto di signora* di Gustav Klimt e *Donne in barca* di Felice Casorati.

### Ravenna

**Mar - Museo d'arte della città di Ravenna**

via di Roma 13, 0544-482477

www.marra.it

🕒 9-18 D 14-19 ● L

#### Dante. Gli occhi e la mente Un'epopea Pop

11 settembre 2021 - 9 gennaio 2022

Due percorsi che analizzano come la figura di Dante abbia influenzato la cultura popolare e che mostrano alcune opere contemporanee ispirate al poeta.

### Reggio Emilia

**Palazzo da Mosto**

via Giovanni Battista Marzani 7, 0522-44444

www.palazzomagnani.it

🕒 consultare il sito

#### Orizzonti del corpo Arte / Danza / Realtà Virtuale

12 novembre 2021 - 16 gennaio 2022

Progetto che unisce arti visive, performative e tecnologia ponendo a confronto danza, opere di artisti contemporanei e realtà virtuale.

## ITALIA

### Rivoli (Torino)

**Castello di Rivoli - Museo d'arte contemporanea**

piazza Mafalda di Savoia, 011-9565222

www.castellodirivoli.org

🕒 11-19 ● L-Me

#### Otobong Nkanga. Corde che si arricciano attorno alle montagne

25 settembre 2021 - 30 gennaio 2022

In occasione dell'esposizione, Otobong Nkanga (1974) ha ideato un'installazione con opere-tappeti ispirate ai minerali e alle loro potenzialità curative.

### Roma

**Chiostro del Bramante**

arco della Pace 5, 06-68809035

www.chiostrodelbramante.it

🕒 10-21

#### All about Banksy

5 maggio 2021 - 9 gennaio 2022

Una ricca sezione documentaria composta da fotografie, reportage e video permette di scoprire in modo approfondito la poetica di Banksy (1974). Dossier n. 382.

### Roma

**Domus Aurea**

viale Serapide nel parco del colle Oppio, 06-098765321

www.raffaellodomusaura.it

🕒 9-18 30

#### Raffaello e la Domus Aurea L'invenzione delle grottesche

23 giugno 2021 - 7 gennaio 2022

Mostra dal carattere immersivo che permette di riscoprire la storia delle grottesche e di come vennero studiate e reinterpretate da Raffaello (1483-1520).

### Roma

**Museo di Roma in Trastevere**

piazza Sant'Egidio 1b, 06-0608

www.museodiromaintrastevere.it

🕒 10-20 ● L

#### Prima, donna Margaret Bourke-White

21 settembre 2021 - 27 febbraio 2022

Oltre cento scatti dell'archivio Life di New York illustrano l'opera della Bourke-White (1904-1971): dalle immagini sul mondo dell'industria ai reportage per "Fortune" e "Life".

## ITALIA

### Roma

#### Palazzo Cipolla

via del Corso 320, 06-97625591  
www.fondazioneeterzopilast.rointernazionale.it  
🕒 10-20 ● L

### Quayola Re-coding

29 settembre 2021 - 30 gennaio 2022

Iconografia classica, sculture non finite e pittura di paesaggio sono i temi con i quali Quayola (1982) si confronta attraverso un linguaggio digitale e innovativo.

### Roma

#### Scuderie del Quirinale

via XXIV Maggio 16, 02-92897722  
www.scuderiequirinale.it  
🕒 10-20

### Inferno

15 ottobre 2021 - 9 gennaio 2022

I versi dell'*Inferno* dantesco fanno da corollario alle varie declinazioni che l'iconografia del mondo dei dannati ha assunto dal Medioevo ai nostri giorni.

### Roma

#### MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo

via Guido Reni 4/a, 06-3201954  
www.maxxi.art  
🕒 11-19 ● L

### Thomas Hirschhorn The Purple Line

20 ottobre 2021 - 6 marzo 2022

Attraverso i suoi *Pixel-Collage*, realizzati fra il 2015 e il 2017, l'artista (1957) porta il visitatore a riflettere sul controllo delle immagini e sulla loro autenticazione come fatti.

### Roma

#### Museo di Roma - palazzo Braschi

piazza San Pantaleo 10, 06-0608  
www.museodiroma.it  
🕒 10-19 ● L

### Klimt

#### La Secessione e l'Italia

27 ottobre 2021 - 27 marzo 2022

Ripercorsi l'opera e il ruolo svolto da Klimt (1862-1918) nella Secessione con capolavori quali *La sposa* (1917-1918) e *Ritratto di signora* (1916-1917). Dossier nn. 29, 144, 161 e 282.

## ITALIA

### Rovereto (Trento)

#### Mart Rovereto

corso Bettini 43, 800-397760  
www.mart.tn.it  
🕒 10-18 V 10-21 ● L

### Depero new Depero

21 ottobre 2021 - 13 febbraio 2022

Le cinque sezioni della mostra raccontano l'aspetto innovativo dell'arte di Depero (1892-1960) e la sua influenza sulla cultura del tempo e su quella successiva. Dossier n. 251.

### Rovigo

#### Palazzo Roverella

via Laurenti 8/10, 0425-460093  
www.palazzoroverella.com  
🕒 9-19 V-S 9-22,30 D 9-20

### Robert Doisneau

23 settembre 2021 - 30 gennaio 2022

Come lo stesso Doisneau (1912-1994) sottolineava, nei suoi scatti è possibile trovare un mondo dove sentirsi bene, dove le persone sono gentili e dove trovare la tenerezza sperata.

### Siracusa

#### Castello Maniace

via Castello Maniace 51, 0931-450821  
www.aditus.it  
🕒 11-19

### Alfredo Pirri Passi

17 maggio - 31 dicembre 2021

Alfredo Pirri (1957) approfondisce la sua ricerca sulla mimesi ponendo una grande installazione di specchio a confronto con il castello svevo e i reperti archeologici lì conservati.

### Termoli (Campobasso)

#### MACTE - Museo di arte contemporanea di Termoli

via Giappone, 0875-808025  
www.fondazioneemacte.com  
🕒 10-13 15-19 ● L-Ma

### Lisetta Carmi

#### Voci allegre nel buio Fotografie in Sardegna 1962-1976

15 settembre 2021 - 16 gennaio 2022

La Sardegna è svelata dagli scatti in bianco e nero e una serie inedita di diapositive a colori realizzati da Lisetta Carmi (1924) nell'arco di quattordici anni.

## ITALIA

### Torino

#### Museo di arti decorative Accorsi-Ometto

via Po 55, 011-837688  
www.fondazioneaccorsi-ometto.it  
🕒 10-18 S-D 10-19 ● L

### "Parigi era viva" de Chirico, Savinio e gli Italiens de Paris

7 ottobre 2021 - 30 gennaio 2022

Ogni sezione della mostra è dedicata a uno dei sette artisti che dal 1928 al 1933 a Parigi ridisegnarono il panorama della pittura italiana del XX secolo.

### Torino

#### GAM - Galleria civica d'arte moderna e contemporanea

via Magenta 31, 011-0881178  
www.gamtorino.it  
🕒 10-18 G 13-21 ● L

### Fattori

#### Capolavori e aperture sul '900

14 ottobre 2021 - 20 marzo 2022

Esposti sessanta capolavori realizzati da Fattori (1825-1908) dal 1854 sino al 1894, fra cui *La signora Marielli a Castiglione Cello*, *Gotine rosse* e *La mena in Maremma*. Dossier n. 101.

### Udine

#### Casa Cavazzini - Museo d'arte moderna e contemporanea di Udine

via Cavour 14, 0432-1279127  
www.laformadellinfinito.it  
🕒 9-18 V-D 9-19,30 L 14-18

### La forma dell'infinito

16 ottobre 2021 - 27 marzo 2022

Le opere di Cézanne, Sisley, Matisse, Kandinskij, Lantolov, Hartung e molti altri indagano e danno forma visiva al tema dell'infinito, del trascendente e della finitezza umana.

### Venaria Reale (Torino)

#### Venaria Reale

piazza della Repubblica 4, 011-4992333  
www.lavenaria.it  
🕒 10-18 S-D 10-19 ● L

### Una infinita bellezza. Il paesaggio in Italia dalla pittura romantica all'arte contemporanea

22 giugno 2021 - 19 gennaio 2022

Le sezioni della mostra analizzano lo sviluppo dell'arte del paesaggio in Italia nell'arco di oltre due secoli, dalle visioni poetiche di Fontanesi alle fotoinstallazioni di Botto & Bruno.

## ITALIA

### Venezia

#### Punta della dogana

Dorsoduro 2, 041-2401308  
www.palazzo-grassi.it  
🕒 10-19 ● Ma

#### Bruce Nauman: Contrapposto Studies

23 maggio 2021 - 9 gennaio 2022

Le opere esposte ripercorrono le esplorazioni che l'artista (1941) ha effettuato dagli anni Sessanta del Novecento a oggi sul concetto classico di contrapposto.

### Venezia

#### Palazzo ducale

San Marco 1, 848-082000  
www.palazzo-ducale.visitmuve.it  
🕒 10-18

#### Venetia 1600

##### Nascite e rinascite

4 settembre 2021 - 25 marzo 2022

La mostra celebra i milleseicento anni della **fondazione** della città raccontandone i momenti di crisi e di rottura e gli altrettanti rinnovamenti e rigenerazioni.

### Venezia

#### Palazzo Grassi

campo San Samuele 3231, 041-2401308  
www.palazzo-grassi.it  
🕒 10-19 ● Ma

#### HyperVenezia

5 settembre 2021 - 9 gennaio 2022

Un percorso immersivo, immagini della città, un'installazione video e una composizione inedita celebrano i milleseicento anni di Venezia mostrandola in modo totalmente nuovo.

### Vicenza

#### Basilica palladiana

piazza dei Signori, 0444-326418  
www.mostreinbasilica.it  
🕒 10-18 ● L

#### La fabbrica del Rinascimento Processi creativi, mercato e produzione a Vicenza

11 dicembre 2021 - 18 aprile 2022

Un'indagine sulla realtà culturale che caratterizzò Vicenza dal 1550 al 1585 e sui suoi protagonisti: Palladio, Veronese, Jacopo Bassano e Alessandro Vittoria.



Georg Baselitz, *Archinto*, allestimento Sala del portego.

## VENEZIA

### Baselitz, Venezia e Tiziano

Un omaggio a Venezia, alla sua ricca tradizione artistica e allo stesso palazzo Grimani è quello che Georg Baselitz presenta in occasione della mostra *Archinto* (Museo di palazzo Grimani, ramo Grimani, Castello 4858, telefono 041-2411507, orario 10-19, lunedì chiuso, www.polomusealeveneto.beniculturali.it; fino al 27 novembre 2022). Allestita al piano nobile del palazzo, l'esposizione comprende dodici tele realizzate appositamente dall'artista per la Sala del portego, opere che, una volta terminata la mostra, rimarranno in comodato al museo. Punto di partenza dei dodici dipinti, che sono stati suggestivamente inseriti nelle cornici a stucco che una volta ospitavano le effigi dei membri della famiglia Grimani, è il ritratto del cardinale Filippo Archinto realizzato da Tiziano nel 1558, da cui Baselitz si è lasciato ispirare per dare vita a un corpus di opere che portano a riflettere sul tema della mortalità dell'uomo. Baselitz si riappropria del tema del ritratto offrendone una rivisitazione contemporanea: opere quali *Archinto lacht* (*Archinto ride*) (2020) o *Archinto zerrissen* (*Archinto lacerato*) (2020) traspongono la grande pittura del passato nella quotidianità attraverso un vocabolario contemporaneo, dove i volti, come sottolinea Mario Codognato nel catalogo, «alludono al teschio, alla vanitas, al memento mori: un tema inevitabilmente ricorrente nella storia dell'arte, tramandato nei secoli da artista ad artista secondo una declinazione diversa ma sempre presente», e che nel lavoro di Baselitz ricorre costantemente. Esposte anche sculture in bronzo e rame, fra cui *Zero Mobil* (*Zero mobile*) (2014), *Marokkaner* (*Marocchino*) (2012) e *Bündel* (*Fascio*) (2015). La mostra, curata da Mario Codognato, è accompagnata da un catalogo edito da Marsilio.

## OLANDA

### Amsterdam

#### Hermitage Amsterdam

Museumstraat 1  
www.rijksmuseum.nl  
🕒 9-17

#### Vergeet me niet. Meer dan 100 renaissanceportretten: Van Dürer tot Sofonisba

1<sup>o</sup> ottobre 2021 - 16 gennaio 2022

Esempi dell'arte del ritratto fra il XV e il XVI secolo, considerato importante mezzo per essere ricordati e per mostrare il proprio potere.

## SPAGNA

### Madrid

#### Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

paseo del Prado 8  
www.museothyssen.org  
🕒 10-19 S 10-21 ● L

#### La máquina Magritte

14 settembre 2021 - 30 gennaio 2022

La mostra offre una lettura dell'opera di Magritte (1898-1967) volta a mettere in luce l'aspetto ripetitivo e combinatorio presente nei suoi dipinti. Dossier nn. 59 e 342.

## STATI UNITI

### New York

#### Whitney Museum of American Art

99 Gansevoort Street  
www.whitney.org  
🕒 L 10,30-17 G 10,30-18 V 10,30-22  
S 11,30-19 D 11,30-18 ● Ma-Me

#### Jasper Johns Mind/Mirror

29 settembre 2021 - 13 febbraio 2022

Grande retrospettiva dedicata all'opera di Jasper Johns (1930) che racconta, fra l'altro, la sua fascinazione per il doppio e il concetto di rispecchiamento su cui ha lungo lavorato.

## SVIZZERA

### Mendrisio

#### Museo d'arte di Mendrisio

piazzetta dei Serviti 1  
www.museo.mendrisio.ch  
🕒 10-12 14-17 S-D 10-18 ● L

#### A. R. Penck

24 ottobre 2021 - 13 febbraio 2022

Dipinti, sculture, opere su carta e libri d'artista ripercorrono la multiforme opera di Penck (1939-2017), interprete delle contraddizioni della Germania post-nazista e del conflitto Est-Ovest.